

WŁĄCZ MYŚLENIE O ŚWIETLE

..,WWW.LEDNEWS.PL (2019-01-17 00:00:00)

lednews.pl/article/2909/wcz-mylenie-o-wietle

Porządkuje przestrzeń domu i podkreśla panujący w nim klimat. Zapewnia odpowiednie warunki do pracy i stymuluje do odpoczynku.

Właściwie dobrane, może podkreślać architekturę wnętrza, użyte w nim kolory i faktury. Światło, bo o nim mowa, ma często decydujący wpływ na efekt końcowy aranżacji i na to, jak będziemy się czuć w swoim domu. Dlatego sztuką jest jego odpowiedni dobór. O roli światła i jego praktycznym zastosowaniu nie tylko w domu, ale i w architekturze miast, a także o najnowszych technologiach będziemy rozmawiać w dniach 13-15 marca 2019 roku, podczas międzynarodowych Targów Światło i Elektrotechnika, a także w ramach 3. edycji Wnętrza Otwartego by Justyna Smolec.

Już w marcu Warszawa zmieni się w centrum wydarzeń skupiających branżę oświetleniową i elektrotechniczną z całego świata, a to za sprawą organizowanych 13-15 marca 2019 roku w warszawskim Centrum EXPO XXI, Targów Światło i Targów Elektrotechnika. To jedyna okazja, by w jednym miejscu zapoznać się z najnowszą ofertą kilkuset polskich i zagranicznych firm, zobaczyć premierowe produkty, innowacyjne rozwiązania i technologie oświetleniowe, których nadrzędną rolą jest poprawa komfortu życia, dbałość o środowisko, funkcjonalność i użyteczność.

- Targi Światło i Elektrotechnika, które organizujemy nieprzerwanie od ponad 25 lat to z jednej strony wydarzenie o charakterze wystawienniczym, na którym znajdziemy innowacyjne, energooszczędne i jakościowo dobre produkty, będące nierzadko efektem współpracy producent – projektant. Z drugiej strony, targi to kompleksowy program szkoleń, warsztatów i paneli dyskusyjnych skierowanych do architektów i projektantów wnętrz oraz specjalistów branży elektrycznej. Nasze targi mają charakter branżowy, ale nie zabraknie również elementów dedykowanych osobom spoza środowiska, planujących urządzenie swojego domu, mieszkania lub po prostu zainteresowanych tematem oświetlenia. Znajdą oni wiele inspiracji m.in. w strefie Wnętrza Otwartego, zaaranżowanego przez arch. Justynę Smolec, a także na wystawach podsumowujących konkursy „Rytm Światła dom marzeń” i „Lampa OLED dla potrzeb rekreacji i turystyki” – mówi Kamilla Walicka, organizatorka międzynarodowych Targów Światło.

Wnętrze Otwarte na rozmowy

Ta wyjątkowa przestrzeń, realizowana podczas targów, narodziła się z potrzeby rozmów o świadomym projektowaniu, które niesie za sobą użyteczność i ponadczasową wartość. Projektowaniu, które jest wynikiem realnych potrzeb, a nie sztuką dla sztuki czy chwilową modą. To miejsce, gdzie pokazany jest produkt i jego zastosowanie. Tak definiuje przestrzeń Wnętrza Otwartego, arch. Justyna Smolec, która już po raz trzeci zaaranżuje specjalną strefę, tym razem skupioną wokół tematu „przyjaznego miejsca pracy”. Razem z architektami: Katarzyną Kowal, Sewerynem Nogalskim, Anną Koszelą i Darią Burlińską zastanowią się, w jaki sposób oświetlenie oraz wyposażenie biurowe może poprawić komfort naszej pracy, zdrowie i samopoczucie.

- W programie tegorocznej edycji Wnętrza Otwartego znajdują się m.in. wykłady zaproszonych gości, architektów i ekspertów z zakresu projektowania biur i przestrzeni pracy, warsztaty BIM, a także panele dyskusyjne i pokaz produktów partnerów wydarzenia. We Wnętrzu Otwartym, wspólnie z marką LUG Light Factory – producentem rozwiązań oświetleniowych, firmą Rockfon, producentem akustycznych rozwiązań dla ścian i sufitów, a także Anwis, producentem rolet i żaluzji oraz marką Florabo, dostawcą zielonych systemów podnoszących jakość powietrza, stworzymy przestrzeń do dyskusji nad tym, jak powinno być zaprojektowane nasze środowisko pracy, aby było dla nas zdrowe – mówi arch. Justyna Smolec.

Strefa Wnętrza Otwartego to również miejsce do rozmowy o możliwościach, jakie dają nowoczesnej rozwiązania oświetleniowe.

- Dobrze dobrane oświetlenie doskonale podkreśla architekturę wnętrza, pozwala nadawać meblom, roślinom czy użytym teksturom zupełnie nowy wymiar i tworzyć wyjątkowy klimat. Z drugiej strony nie możemy zapominać, że oprócz walorów estetycznych światło musi spełniać wymogi funkcjonalne, czyli tworzyć odpowiednie, zdrowe warunki do życia, pracy i wypoczynku. Między innymi te kwestie będziemy poruszać podczas Wnętrza Otwartego – dodaje arch. Ewa Kaszuba-Nawrocka, LUG Light Factory.

Świetlana przyszłość dla młodych

W ramach Targów Światło i Tragów Elektrotechnika organizowane są również konkursy skierowane do młodych twórców. „Lampa OLED dla potrzeb rekreacji i turystyki” to konkurs na projekt oprawy oświetleniowej, której źródłem światła jest technologia OLED. Skierowany jest do młodych architektów i projektantów, a także studentów i absolwentów kierunków związanych ze wzornictwem, architekturą, designem i sztuką. Drugim konkursem, którego tematem przewodnim jest dom marzeń to „Rytm Światła”. Zadaniem konkursowym jest zaprojektowanie domu, w którym kluczową rolę odgrywa ciekawy sposób oświetlenia światłem sztucznym lub światłem sztucznym i naturalnym. Projekty do obu konkursów można przysyłać do 18 stycznia 2019 roku.

Targi Światło i odbywające się równolegle Targi Elektrotechnika organizowane w dniach 13-15 marca 2019 roku w Warszawskim Centrum EXPO XXI. Więcej informacji znajduje się na stronie: www.lightfair.pl.